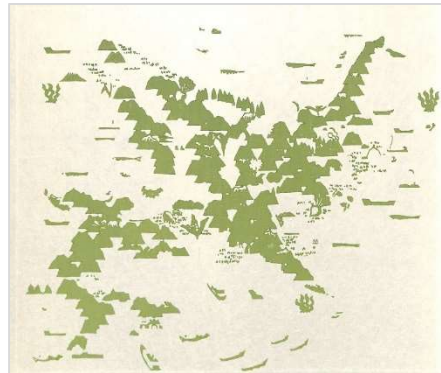


大本 靖 Omoto Yasushi
 「蝦夷廿一景」 21 sceneries of Ezo (1/3)

1974年 日本愛書会 限定200部 木版画本



00-1.表紙 サイズ 36×41.5 cm



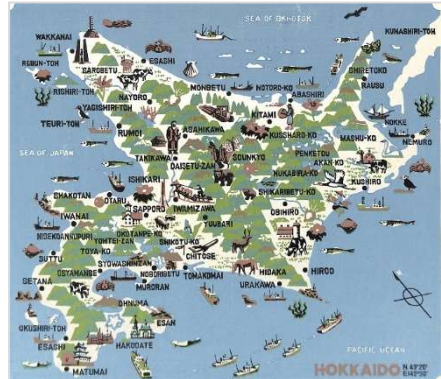
00-2.表紙裏 ペーパーサイズ 36.0×41.0 cm イメージサイズ 33.5×38.0 cm



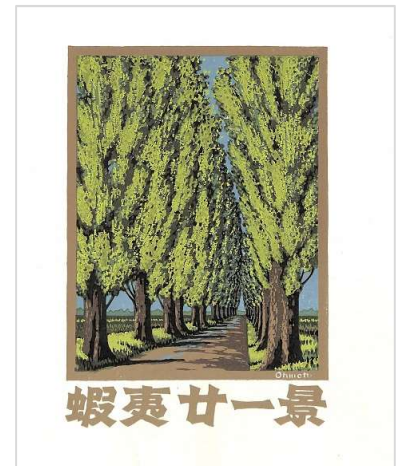
00-3.表紙裏続き



00-4.裏表紙裏 33.5×38 cm



00-5.裏表紙裏続き 33.5×38 cm



00-6.扉 20.5×14 cm
 イメージサイズ 20.5×14.0 cm



01.赤レンガの道庁
 イメージサイズ 22.0×29.0 cm



02.秋の北大農場



03.函館のガンガン寺



04.大沼と駒ヶ岳



05.暮日の積丹



06.噴煙の昭和新山

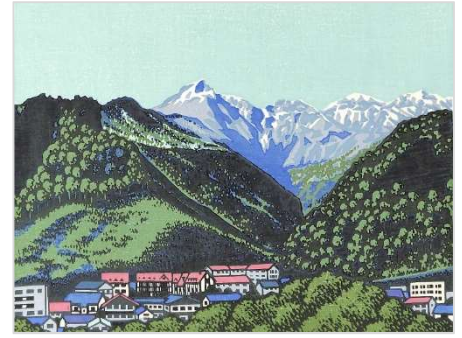
大本 靖 Omoto Yasushi
「蝦夷廿一景」 21 sceneries of Ezo (2/3)



07.青の支笏湖



08.秋の中山峠



09.黒岳と層雲峡



10.大雪連山と花
イメージサイズ 21×31 cm



11.サロベツ原野と利尻富士
イメージサイズ 22×29 cm



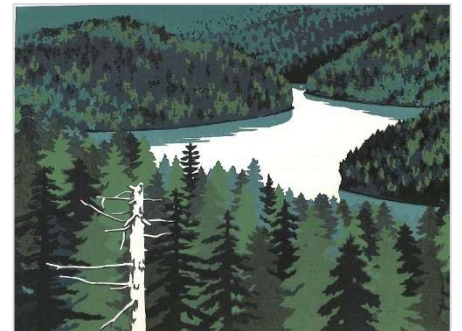
12.早春の日高海岸



13.然別湖とクチビル山



14.夕日の釧路川



15.深緑のペンケ沼



16.コバルトの摩周湖



17.野付半島の枯木群



18.流水の網走港

大本 靖 Omoto Yasushi
「蝦夷廿一景」 21 sceneries of Ezo (3/3)



19.能取湖のサンゴ草



20.知床の滝



21.緑のオコタンペ湖